1. INFORMACION GENERAL DEL CONTRATO

Contratista	DANIEL EDUARDO ALZATE PALMA
Informe de Actividades Nº	4 de 7
Periodo	12 DE MAYO AL 11 DE JUNIO DE 2021
Número del Contrato	No. 1433 DEL 10 DE FEBRERO DE 2021
Objeto:	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES EN EL ÁREA DE ARTES VIVAS (TEATRO) COMO FORMADOR DE LA ESCUELA DE FORMACION DE LA SECRETARÍA DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PEREIRA
Plazo	SIETE (7) MESES
Valor Total del Contrato	CATORCE MILLONES SETECIENTOS MIL PESOS MONEDA CTE ($14.700.000.oo)
Valor del Periodo del Informe	DOS MILLONES CIEN MIL PESOS MONEDA CTE ($2.100.000),
Fecha de Inicio	12 DE FEBRERO DE 2021
Fecha de Terminación	11 DE SEPTIEMBRE DE 2021
Proyecto	FORTALECIMIENTO DE LAS CAPACIDADES SOCIOCULTURALES EN EL MUNICIPÍO DE PEREIRA
Supervisor	MAYRA ALEJANDRA AGUIRRE ESPINOSA (E)
Dependencia	OFICINA DE PROMOCION CULTURAL – SECRETARIA DE CULTURA DE PEREIRA

2. DESARROLLO DEL CONTRATO

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
1. Realizar el acompañamiento, orientación y formación en el área de teatro en la sede y/o subsedes urbanas y rurales que se encuentran conformadas dentro de la escuela de formación cultural y que le sean asignados por la Secretaría de Cultura del Municipio de Pereira, este alcance debe desarrollarse acatando las medidas y protocolos de bioseguridad, para así evitar el contagio y la propagación del coronavirus (COVID-19).	Durante el período entre el 12 de mayo y el 11 de junio, se ha generado procesos formativos en los siguientes grupos: • Taller de Fundamentación – Grupo Base Noche II Cohorte • Taller de Exploración 2.500 lotes • Taller de Exploración Instituto Técnico Superior • Taller de Fundamentación Grupo Base Noche I Cohorte • Taller de Exploración Teatral 4C	-Registro fotográfico - Cuadro de actividades	*Se inicia proceso en el CEDE del sector de 2.500 lotes con una población infantil entre los 10 y 13 años.* *El taller del Instituto Técnico Superior re-iniciara actividades el 06 de julio del presente año, debido a que los estudiantes están en vacaciones*

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
2. Brindar apoyo en la elaboración y ajustes de documentos académicos (Plan de estudio, investigación, diseño y enfoque metodológico, entre otros) aplicados específicamente a los procesos de formación en el área de teatro de la Escuela de Formación Cultural	Se relaciona el planeador de las actividades virtuales y de manera presencial comprendidas entre el 12 mayo hasta el 11 junio.	Planeador Mensual	

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
3. Mantener actualizadas las bases de datos de los alumnos de la sede y subsedes dejando un registro detallado, tanto cualitativo como cuantitativo (caracterización de la población, número de inscritos, número de clases dictadas, lugar, fechas, horarios, número de estudiantes activos, retiros, tiempo de permanencia, nivel de formación o pertenencia a grupos específicos dentro de la Escuela), apoyar en la medición de la satisfacción de la población con el proceso y demás aspectos que se consideren relevantes para optimizar y mejorar el programa, así mismo llevar un registro actualizado que contenga la caracterización de los estudiantes que hacen parte de los grupos a su cargo en la plataforma del sistema de Políticas Públicas del municipio de Pereira, reportando cada una de las actividades realizadas e indicando las personas atendidas en las	**Taller de Exploración Teatral 4C**: Se realizó 4 encuentros formativos, dentro de los cuales se enfatizó en el entrenamiento corporal bajo el ritmo y la danza, Improvisación y puesta en escena y entrenamiento vocal para la escena. Se desarrolló la elaboración y construcción de máscaras para títeres **Taller de Fundamentación – Grupo Base Noche II Cohorte:** Se realiza 9 encuentros en total. De estos, 5 actividades, son espacios en donde se invita al estudiante a reflexionar en los conceptos estéticos del siglo XIX y XX, y 4 son actividades que corresponden a conceptos técnicos relacionados con el manejo de voz para la puesta en escena **Taller de Fundamentación – Grupo Base Noche I Cohorte:** Se realiza 5 encuentros en donde se invita al estudiante a reflexionar en los conceptos estéticos del siglo XIX y XX **Taller de Exploración – I.T.S 2021**: Se realizó 4 encuentros formativos, dentro de los cuales se enfatizó en el entrenamiento corporal bajo el ritmo y la danza, Improvisación y puesta en escena y entrenamiento vocal para la escena. Se desarrolló la elaboración y construcción de máscaras para títeres	Base de datos SSPP Reporte de novedades Listados de asistencia Informe de actividades	*En el listado del grupo de Exploración 4C, para la actividad del 05 de junio se inicia proceso de alternancia y el horario se corre 30 minutos, por tal motivo queda con horario de 2:30 a 4:30 pm Salón 6 Lucy y Tejada.* *En el listado del grupo de Fundamentación Base noche Cohorte I, a partir del 01 de junio se genera un cambio en el horario debido a la alternancia, la actividad pasa a realizarse de manera virtual los días martes en horario de 7:45 a 9:00 pm.*

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
4. Brindar apoyo a las convocatorias, programación cultural, producción artística y/o semilleros de investigación entre otros; así como asistir a las mesas de trabajo y capacitaciones convocadas por el Coordinador del proceso y/o la administración municipal de Pereira con el fin de buscar el mejoramiento continuo de los procesos formativos.	Durante este periodo se ha asistido a reuniones convocadas por el coordinador del área: **Reuniones con el equipo de formadores del área de teatro** • CAPACITACIÓN VIOLENCIA SEXUAL 24 DE MAYO **(Se adjunta Registro fotográfico)** • ACTA 25 DE MAYO • CAPACITACIÓN CONVIVENCIA SOCIAL Y SALUD MENTAL 31 DE MAYO **(Se adjunta Registro fotográfico)** • ACTA 1 DE JUNIO EQUIPO BASE NOCHE II • ACTA 1 DE JUNIO • ACTA 9 DE JUNIO EQUIPO BASE NOCHE I	Actas de reunión Registro Fotográfico	

OBJETIVOS O ALCANCES DEL CONTRATO	ACTIVIDAD DESARROLLADA	REGISTRO	OBSERVACIONES
5. Apoyar los proyectos culturales y artísticos dentro del marco del plan de descentralización de la Secretaría de Cultura	Se realiza acompañamiento y apoyo al área de teatro en la participación de la jornada de escucha organizada por la secretaria de cultura de Pereira el dia 26 de Mayo del presente año :. :	Registro Fotografico	

DANIEL EDUARDO ALZATE PALMA
Contratista
c.c. 14139805

Vo.Bo.
Mayra Alejandra Aguirre Espinosa
Supervisor

SG